

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE U PAZINU

ŠETALIŠTE PAZINSKE GIMNAZIJE 1

52000 PAZIN

OIB: 58525559545

Izveštaj o radu Pučkog otvorenog učilišta u Pazinu za 2017. godinu

KLASA: 021-06/18-01/02

UR.BROJ:2163/01-11-18-2

U Pazinu, travanj 2018.

Sadržaj

Uvod

Program 1032 Opći troškovi poslovanja

Aktivnost A103201 Opći troškovi poslovanja

Aktivnost A103203 Nabava računala i računalne opreme

Program 1033 Obrazovna djelatnost

Aktivnost A103311 Osposobljavanje za poslove vođenja i održavanja kuća za odmor

Aktivnost A103312 Usavršavanje za kuhara specijalistu istarske kuhinje

Aktivnost A103313 Osposobljavanje za poslove održavanja okućnica i bazena

Aktivnost A103314 Ostali obrazovni programi

Program 1035 Kulturna djelatnost

Aktivnost A103501 Kazališni program

Aktivnost A103502 Smotra narodne glazbe i plesa

Aktivnost A103504 Glazbeni programi – redovni

Aktivnost A103506 Glazbeni ciklus Jazzva puna glazbe

Aktivnost A103507 Međunarodni dan zborskog pjevanja

Aktivnost A103508 Glazbene produkcije – Festival mladih pjevača

Aktivnost A103509 Mali kanat

Aktivnost A103510 Plesni susreti

Aktivnost A103514 PAK – Pazinsko amatersko kazalište

Program 1036 Izdavačka djelatnost

Aktivnost A103601 Istrakonska zbirka

Aktivnost A103602 Zbirka fantastične književnosti

Program 1037 Ostali programi

Aktivnost A103706 Trgovačka djelatnost – prodaja kokica

Program 1038 Izložbena djelatnost

Aktivnost A103801 Izložbe

Program 1039 Kino djelatnost

Aktivnost A103901 Redovna kino djelatnost

Aktivnost A103903 Ljetno kino

Iznajmljivanje vlastitih nekretnina i iznajmljivanje strojeva i opreme

Stalni najmovi

Povremeni najmovi

Programi izvan financijskog plana, podrška programima i programi u suorganizaciji

Kadrovi

Zaključak

Uvod

Pučko otvoreno učilište u Pazinu, sa sjedištem na adresi Šetalište Pazinske gimnazije 1 u Pazinu, pravni slijednik nekadašnjeg Centra za kulturu i obrazovanje, djeluje u zgradi Spomen doma sjedinjenja i slobode, građevini koja je spomenik najznačajnijem datumu u istarskoj povijesti dvadesetog stoljeća, 25. rujnu 1943., kada su donesene odluke o pripojenju Istre Hrvatskoj.

Pučko otvoreno učilište svojim korisnicima nudi raznovrsne obrazovne, kulturne i rekreativne programe. U domeni obrazovnih programa, Učilište nudi verificirane programe, odnosno, formalno obrazovanje i neverificirane programe, odnosno neformalno obrazovanje.

U oblasti kulturnih djelatnosti, Učilište korisnicima nudi kazališne predstave, glazbene programe, izložbe i programe u vlastitoj produkciji. Učilište godišnje izdaje dvije zbirke u okviru svoje izdavačke djelatnosti. Kino program, nakon digitalizacije kina 2013. godine, korisnicima je dostupan kroz čitavu godinu. Učilište je vlasnik i upravlja dvjema zgradama; zgradom Spomen doma i zgradom u Ulici Narodnog doma odnosno M.B. Rašana.

Pučko otvoreno učilište djeluje u jednoj podružnici, Spomen domu. Zaposleno je ukupno 9 djelatnika: ravnatelj; voditeljica obrazovne djelatnosti; voditeljica kulturnih djelatnosti; voditeljica računovodstva; računovođa-administrator; tajnik; kućni majstor električar; kućni majstor ložič centralnog grijanja; spremačica.

Djelatnosti Pučkog otvorenog učilišta su:

- obrazovanje,
- pripremanje, izvođenje i prikazivanje vlastitih programa u oblasti kulture,
- djelatnost objekata za kulturne priredbe,
- umjetničko i literarno stvaralaštvo i reproduktivno izvođenje,
- prikazivanje filmova,
- organiziranje i poticanje, razvijanje i unaprjeđivanje kulturnog, umjetničkog i tehničkog amaterizma,
- izložbeno - galerijska djelatnost,
- izdavačka i tiskarska djelatnost,
- iznajmljivanje vlastitih nekretnina,
- iznajmljivanje ostalih strojeva i opreme,
- rekreacijske, kulturne i športske djelatnosti,
- radijska i televizijska djelatnost,- ostale zabavne djelatnosti,
- izrada, plasman i prodaja suvenira, razglednica, dija pozitivna, fono i video publikacija, brošura, kataloga, prospekata i drugog propagandnog materijala,
- računalne i srodne djelatnosti,
- obrada podataka,
- trgovačke djelatnosti,
- restorani i barovi.

U izvješću o radu navedene su aktivnosti prema redoslijedu zadanom iz Financijskog izvješća radi lakšeg usporednog praćenja opisnog dijela i financijskog izvješća za 2017. godinu. U opisnom dijelu stoga nisu ponovno navedeni i financijski pokazatelji.

Osim aktivnosti koje se nalaze u financijskom izvješću, važno je napomenuti kako su u izvještaju navedene i neke aktivnosti koje su odrađene u 2017. godini, ali nisu prikazane u financijskom izvješću, iz razloga što za njihovu realizaciju nisu bila potrebna financijska sredstva. U izvještaju o radu izdvojene su opisno i pojedine aktivnosti koje se nalaze u financijskom izvješću, ali ne kao zasebne aktivnosti, već su troškovi iskazani unutar

općih troškova poslovanja. Opisni dio koji se odnosi isključivo na financijski izvještaj, sastavni je dio Financijskog izvještaja za 2017. godinu.

Program 1032 Opći troškovi poslovanja

Aktivnost A103201 Opći troškovi poslovanja

U tablici **Pregled izvršenja prihoda i izdataka koja je sastavni dio Financijskog izvješća** u usporedbi 2016. i 2017. godine vidljive su razlike u poslovanju između te dvije godine. Ukupna realizacija proračuna Pučkog otvorenog učilišta u Pazinu u 2017. godini iznosi 2.663.645,88 kuna. Realizirani iznos manji je u odnosu na 2016. godinu (4.531.195,22 kuna) prvenstveno iz razloga što su 2016. godine ukupan iznos povećala sredstva projekta „Novo znanje za buduće zvanje“.

Od značajnijih odstupanja, važno je spomenuti iznos od 526.000,00 kuna na poziciji Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora, koji se odnosi na iznos koji je u 2017. doznačen u okviru projekta „Novo znanje za buduće zvanje“ za posljednje izvještajno razdoblje. Iznosom koji je doznačen, pokriveno je kreditno zaduženje Učilišta koje je realizirano za zatvaranje financijske konstrukcije projekta u 2016. godini.

Ostale aktivnosti realizirane su u skladu sa planom bez značajnijih odstupanja.

Aktivnost A103203 Nabava računala i računalne opreme

Pod aktivnošću Nabava računala i računalne opreme navedeni su troškovi za nabavu opreme za održavanje odnosno izvođenje programa u ukupnom iznosu od **10.987,16** kuna.

Program 1033 Obrazovna djelatnost

Unutar programa obrazovne djelatnosti, raspoređene su aktivnosti: **Aktivnost A103311 Osposobljavanje za poslove vođenja i održavanja kuća za odmor, Aktivnost A103312 Usavršavanje za kuhara specijalistu istarske kuhinje Aktivnost A103313 Osposobljavanje za poslove održavanja okućnica i bazena te Aktivnost A103314 Ostali obrazovni programi.**

Spomenute aktivnosti podijeljene su prema nazivima programa proizašlih iz projekta Novo znanje za buduće zvanje. Tijekom 2017. godine nije bilo dovoljno zainteresiranih kandidata (polaznika) za navedene obrazovne programe, pa je početak obrazovanja za Osposobljavanje za održavanje okućnica i bazena, odgođen za 2018. godinu. Verificirani programi izvode se bez vanjskih izvora financiranja što znači da kreću u realizaciju tek u trenutku kada financijski plan pojedinog obrazovanja postane financijski održiv.

U dijelu ostalih obrazovnih programa, učilište je u 2017. godini provelo edukaciju za pomoćnike u nastavi. Edukaciju, pod vodstvom stručnih predavača, u trajanju od 20 sati, pohađalo je i uspješno završilo 30 polaznika.

Učilište je u 2017. godini polaznicima nudilo slijedeće verificirane programe: program osposobljavanja za poslove održavanja okućnica i bazena, program osposobljavanja za poslove vođenja i održavanja kuća za odmor, program usavršavanja za poslove kuhara/ice specijalista/ice tradicionalne istarske kuhinje, program usavršavanja za poslove specijalista/ice zaštite na radu, program osposobljavanja za pčelara/icu, tečaj sigurnog rukovanja i pravilne primjene pesticida

Program 1035 Kulturna djelatnost

Aktivnost A103501 Kazališni program

Kazališnu sezonu u 2017. godini započeli smo 27. siječnja organizacijom kazališne predstave **Metoda za brak Franke Perković** iz produkcije zagrebačkog Hit teatra. Odlična komedija o muško-ženskim odnosima dramaturginje Nine Horvat u režiji Ive Srnc privukla je brojnu publiku. Likove su interpretirali poznati hrvatski glumci: Matea Elezeović, Petra Težak i Zlatan Zuhrić Zuhra.

14. veljače, uz Valentinovo organizirana je kazališna predstava **I živjele su sretno...** Predstavu o modernim heroinama kreiranim prema predlošcima likova iz poznatih dječjih bajki nastala je prema tekstu Nine Horvat a u režiji Frane Marije Vranković, koje dekonstrukcijom propitkuju koncept sretnog završetka braka u 21. stoljeću, u kojem razvod više nije iznimka, već postaje pravilo. Uloge su povjerene poznatim glumicama: Doris Pinčić Rogoznica, Jeleni Hadži Manev, Miji Krajcar i Selmi Mehić.

Iz programa „Kazališna zima u Istri“ koji Istarsko narodno kazalište – Gradsko kazalište Pula priređuje uz potporu Istarske županije, 24. veljače, u gostili smo ansambl predstava **Blak** autora Milana Rakovca. Drama o individualnoj i kolektivnoj odgovornosti kroz prizmu prošlostoljetnih ratova u kojoj se prelama suvremena istarska povijest i postavljaju ključna egzistencijalna pitanja o njezinu nasljeđu bila je opremljena impresivnom scenografijom. U režiji Ines Pletikos uloge su tumačili Aleksandar Cvjetković, Helena Minić, Marina Kostelac, Denis Brižić, Petra Blašković, Rade Radolović i Lana Gojak.

U povodu Međunarodnog dana žena, 10. ožujka, organizirana je predstava **Bella figura**, ansambla Hrvatskog narodnog kazališta iz Zagreba. Slavna europska dramatičarka Yasmina Reza ovim komadom secira moral srednje klase, uz svoj specifičan humor i ironiju. Predstavu u režiji Borisa Liješevića iznijeli su glumci Lana Barić, Ksenija Marinković, Milan Pleština, Olga Pakalović, Arija Rizvić i Dušan Bučan.

28. travnja organizirana je kazališna predstava **Političar** sa glumcem Slavkom Sobinom, koji je interpretirao mnoštvo likova koji se u komediji pojavljuju.

Od 12. do 14.05. u organizaciji Hrvatskog sabora kulture, a uz pokroviteljstvo Ministarstva kulture RH i Grada Pazina POU Pazin kao suorganizator ugostio je prvi **dio 57. festivala hrvatskih kazališnih amatera**. Pazinska publika imala je priliku pogledati 13 kazališnih predstava: **Zelena ptica; Se je to život; Božanstvena parodija; Martin v Zagreb, Martin z Zagreba; Cigan; Tko pjeva zlo ne misli; Čaj za dvije; Paralele; U ime oca, sina i strica ili Kak je Junk Vrbovca dobio; Novi doživljaji dobrog vojnika Švejka; Penzija; Plan B, Sutra pripada meni?..** Po završetku svakog programskog dana na okruglom stolu uz prisustvo prosudbene komisije i izvođača provedena je stručna analiza programa.

26. svibnja Organizirana je kazališna komedija **Sarmica** prema tekstu pisca Milana Grgića, a u produkciji Kazališta Lectorum iz Zagreba. Zabavna predstava privukla je brojnu publiku, a u komediji na temu muško-ženskih odnosa dojmive uloge ostvarili su doajeni hrvatskog teatra Ksenija Pajić, Mladen Čutura i Duško Valentić.

20. srpnja organizirana je stand up komedija **Ajme nama s njima** u izvedbi splitske glumice Arijane Čulina koja je svojim provokativnim nastupom protkan britkim humorom na temu društvenih i političkih tema privukla i zabavila brojnu publiku. Uz nju je kao glazbena podrška nastupio Jadran Vušković, ex gitarist pop benda Daleka obala.

Za pazinske srednjoškolce, 11. listopada, organizirali smo ansambl predstava **Iluzije** u izvedbi glumaca **Umjetničke akademije iz Osijeka**. Prema drami Ivana Viripaeva temu o ljubavi i odgovornosti kroz

odrastanje, blisku mladima, brojna je publika dobro prihvatila. Pod mentorstvom i u režiji Roberta Raponje nastupili su Sara Moser, Katica Šubarić, Goran Vučko i Ivan Pokupić.

Talijanska drama HNK Ivan pl. Zajc iz Rijeke predstavila se našoj publici, 9. listopada, kultnom komedijom Ive Brešana adaptiranom na talijanski jezik (tj. istromletački dijalekt) i izvedenom pod naslovom **La rappresentazione dell'Amleto nel villaggio di Merduscia di Sotto**, kojom je ujedno odala počast nedavno preminulom piscu. Prema dramaturgiji Željke Udovičić Pleština i režiji Luce Cortine nastupio je kompletan ansambl Drame, među kojima Mirko Soldano, Lucia Slama, Elvia Nacinovich, Valter Roša, Leonora Surian Popov, Denis Brižić...

20. listopada Organizirana je kazališna predstava **Taximetar**, koju je prema tekstu slovenskog pisca Gorana Vojnovića uprizorio **Teatar Exit Zagreb**. Predstavu s mnoštvom likova kroz koje se zrcale problemi i frustracije našeg vremena adaptirao je i režirao Matko Raguž, a glumačkim bravurama oduševili su Zijad Gračić i Robert Budak.

10. studenoga, organizirana je kazališna predstava **Djevojačka večer u izvedbi ansambla Istarskog narodnog kazališta iz Pule**. Za zabavnu i duhovitu priču prožetu erotikom tražila se karta više, pa je to bila **najposjećenija predstava u izvještajnoj godini**. Predstavu je režirala Violeta Tomić, koja u predstavi glumi jednu od glavnih uloga, a u ostalim ulogama nastupili su Mia Krajcar, Lana Gojak, Lana Živolić, Valter Roša, Marko Braić, Rade Radolović, Luka Mihovilović.

Kazališna predstava Sjajni momci s kazališnim doajenom Mustafom Nadarevićem u glavnoj ulozi, 16. studenog, ispunila veliku dvoranu Spomen doma.

22. studenog, povodom Noći Kazališta priređena je višestruko nagrađivana predstava **“Ja, tata”** nastala prema tekstu Bjarni Haukara Thorssona i adaptaciji Romana Šuškovića. Brojnu publiku oduševila je nadahnuta izvedba glumca Rakana Rushaidata.

U promociji navedenih programa korišteni su tiskani materijali (plakati, letci, pozivnice) od kojih dio u vlastitoj nakladi, internetski portali i servisi, novinske rubrike, oglašavanje putem radio postaja, Radio Pule i prvenstveno Radio Istre za koju su pripremani i posebni prilozi (npr. intervju za omladinsku emisiju Pazinskog kolegija 23.11. i sl.) .

Na temelju izvješća o prodanim ulaznicama i drugim podacima procjenjujemo da je navedenih 14 kazališnih programa organiziranih u Spomen domu posjetilo oko **3.600 gledatelja**.

Aktivnost A103502 Smotra narodne glazbe i plesa

Program je realiziran 15.srpnja, uz **sudjelovanje izvođača iz Središnje, Sjeverne i Zapadne Istre na središnjem trgu u Sv. Lovreću**, u kojem je održana Središnja istarska smotra na kojoj su nastupili i najbolji izvođači iz Središnje Istre, među kojima Folklorno društvo Pazin sa svojim folklornim i instrumentalnim sekcijama.

Aktivnost A103504 Glazbeni programi – redovni

U dijelu aktivnosti redovnih glazbenih programa, organiziran je, 15. veljače, koncert klasične glazbe pod nazivom **„Pure Beethoven“** na kojem se publici predstavio pijanist **Petar Klasan**, bečki student rodom iz Zagreba, jedan od najtalentiranijih i višestruko nagrađivanih mladih glazbenika svoje generacije.

Učilište je bilo suorganizator koncerta **„Vjeruj u ljubav“** kojim je povodom Valentinova pjevački zbor **„Roženice“** u dvoranu Istra privukao mnoštvo posjetitelja. Također u Dvorani Istra 4. ožujka zapažen proljetni koncert održao je Big Band Pazin.

31. svibnja, u Dvorani Istra, organiziran je koncert **Glazbena večer uz romantičnu gitaru** u sklopu koje je nastupio trio: **gitarist Domagoj Terzić (Rovinj), flautist Dani Bošnjak (Zagreb) i violončelist Jason Chelfi**. Pokrovitelj programa bilo je Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.

Dan Grada Pazina, 2. lipnja, Učilište je obilježilo koncertom **Hrvatskog baroknog ansambla** iz Zagreba, jednim od vodećih ansambala klasične glazbe u državi, koji je nastupio u formaciji „A Cinque“ pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Članovi ansambla Laura Vadjon, violina; Ana Benić, flauta; Stjepan Nodilo, oboa, Lea Sušan, violončelo i Krešimir Hass, čembalo nastupili su u dvorani Istra i nadahnuto izveli program s remek djelima barokne glazbe europskih skladatelja Bacha, Telemanna, Janitscha, Couperina i Quantza.

Autorskim glazbenim programom **Histriatria** u dvorani Istra, 27. lipnja, predstavio se je istarski glazbeni trio koji je nastupio u sastavu **Hrvoje Puškarić-virtuoz na klaviru i skladatelj većine izvedenih kompozicija, violinist Edi Šiljak i klarinetist Toni Kranjac**.

U dvorani Istra, 13. kolovoza, održan je koncert muškog pjevačkog zbora „Cwmbach Mail Choir“ iz Engleske i mješovitog zbora „Roženice“, koji su izveli program od ukupno 17 skladbi. U prvom, serioznijem dijelu programa izvođene su zahtjevne pjesme engleskih i američkih skladatelja; Roženice su se zatim predstavile zbornim pjesmama većinom domaćih autora Ronjgova, Cossetta i Dedića. Glazbena večer zaključena je obradama popularnih pjesama Verdija, Jonesa, Cohena, te grupe ABBA.

Prigodni koncert Big Banda Pazin održan je 17. prosinca. Domaći glazbenici su pred brojnom publikom izveli program pod nazivom „**A little funk, please**“. Koncert su predvodili voditelji benda Aldo Foško i Luka Horvat. Glazbene programe posjetilo je oko 1.850 posjetitelja.

Aktivnost A103506 Glazbeni ciklus Jazzva puna glazbe

Pučko otvoreno učilište Pazin organizator je drugog izdanja glazbenog ciklusa „Jazzva puna glazbe“ kojom se promoviraju jazz, blues i srodni glazbeni žanrovi u ljetnim mjesecima na prostoru grada Pazina. Drugo izdanje ovog ciklusa realizirano je u razdoblju od 27.07. do 21.09.2017. u prostorima Spomen doma.

Partner projekta bio je LAG – Lokalna akcijska grupa Središnje Istre, a najveću podršku realizaciji projekta dalo je Ministarstvo kulture Republike Hrvatske. Projekt je podržao i Upravni odjel za turizam Istarske županije te Turistička zajednica Središnje Istre. U navedenom razdoblju realizirani su sljedeći programi: umjesto planiranog koncerta jazz trija Jasna Bilušić, koja je zbog osobnih razloga odustala od nastupa, 27.07. organizirali smo koncert **Zagrebačkog jazz trija** koji je nastupio u sastavu: Ivan Kapec, gitara, Hrvoje Galler, klavijature i Janko Novoselić, bubnjevi. Zagrebački sastav je većim djelom predstavio vlastite skladbe, tj. one autora Janka Novoselića, što je publika vrlo dobro prihvatila. Sljedeći je glazbeni nastup pripao **ATOM quartetu**, međunarodnom jazz sastavu osnovanom u Barceloni, koji je muzicirao 10.08. u sastavu: bubnjar Joao Vieira (Portugal), pijanist Carlos Fagina (Argentina), basist Camilo Fernandez (Argentina) i gitarist Srđan Kolarević (BIH) kao pridruženi član. Program nastupa sačinjavale su poznate jazz skladbe Milesa Davisa, Theloniusa Monka, A. Carlosa Jobima (Ipanema) i drugih. Trećim koncertom održanom 31.08. publiku je oduševio **Jazz trio Airball MVPs** s izvrsnim hrvatskim glazbenicima: gitaristom Elvisom Penavom, trubačem Brankom Šterpinom i kontrabasistom Zvonimirom Šestakom. Sastav je nadahnuto predstavio raznolik repertoar s jazz standardima Charlija Parkera, Herbija Hancocka, Billa Evansa i drugih jazz velikana.

Glazbeni ciklus zaokružen je 21.09. u dvorani „Istra“ koncertom za pamćenje izvrsnog ansambla **Tamara Obrovac Transhistrria Ensemble**, na kojem su publici predstavljene pjesme s njihovog novog albuma „Canto amoroso“. Ansambl je nastupao u sastavu Tamara Obrovac, glas i skladbe; Uroš Rakovec, gitara i mandolina

(Slovenija), Žiga Golob, kontrabas (Slov.), Krunoslav Levačić, bubnjevi i Fausto Beccalossi, harmonika (Italija). Oduševljenim posjetiteljima ansambl je za kraj koncerta poklonio glazbeni dodatak – svoje dvije hit skladbe (Črno zlo, Pišem pismo).

S drugim izdanjem glazbenog ciklusa Jazzva puna glazbe smo zadovoljni, jer smo u najvećoj mjeri ostvarili zadane ciljeve. Manifestacija je polučila uspjeh jer su svi programski sadržaji izvedeni stručno i kvalitetno i kao takvi našli put do publike. Pored toga, partner projekta LAG Središnje Istre, promovirajući svoj projekt zaštite nematerijalnog dobra „Pazinski cukerančić“ kao autohtonu slasticu, za sve posjetitelje programskih sadržaja osigurao je besplatni gastronomski užitak te je time ostvarena i dodana vrijednost u smislu veće potrošnje roba i usluga u razdoblju održavanja manifestacije.

Aktivnost A103507 Međunarodni dan zbornog pjevanja

14. listopada, organiziran je cjelovečernji koncert na kojem su uz domaćine, mješoviti pjevački zbor „Roženice“, nastupili pjevački zborovi Chorus Augustini i Magnificat iz Slovačke talijanski zbor Schola Cantorum Lorenzago di Cadore te ženski pjevački zbor Marjan iz Splita. Izveden je program s djelima europskih majstora zbornog klasičnog (Monteverdi, Palestrina, Moore...) te pjesme domaćih autora, kao i hrvatske narodne pjesme. Koncert je zaokružen zajedničkom izvedbom svih zborova i druženjem pjevača uz zakusku.

Aktivnost A103508 Glazbene produkcije – Festival mladih pjevača

Devetnaesto izdanje glazbenog festivala, koji se održava pod nazivom „**All you need is love**“ organizirano je 24. studenog u velikoj dvorani Spomen doma. Kandidati koji su predstavljali svoje općine i gradove, njih čak 21, pristupili su audiciji na kojoj je za nastup odabrano 25 vokala u dobi od 13 do 20 godina. U konkurenciji dobro uvježbanih natjecatelja pobijedila je Nicole Živolić (Kostrena), drugo mjesto osvojila je Karla Pupis (Jušići), a treću nagradu Elena Naperotić (Labin). Stručni žiri dodijelio je još tri nagrade. Tako je najboljim debitantom proglašen Sergej Božić (Rijeka), za najbolju interpretaciju nagrađena je Natali Radovčić (Poreč), a najbolji scenski nastup Karla Havić (Buzet).

U revijalnom dijelu programa izvan natjecanja nastupili su mladi istarski pjevači koji su karijeru započeli upravo na pazinskom festivalu, nakon kojeg su zapažene rezultate postigli na priznatim domaćim festivalima poput Melodija Istre i Kvarnera i Splitskog festivala. Program je svojim plesnim nastupom upotpunio pazinski plesni studio „The Spirit“. Suorganizator programa bila je bužetska udruga „Mali veliki mikrofon“, a pokrovitelj Istarska županija.

Aktivnost A103509 Mali kanat

Tradicionalni **Susret pjevačkih zborova djece i mladeži** organiziran je 31. ožujka 2017. uz pokroviteljstvo Istarske županije i Grada Pazina.

U programu su sudjelovali sljedeći pjevački zborovi iz Istre i Primorsko-goranske županije: zbor Glazbenog odjela OŠ Vladimira Nazora Pazin, zbor Osnovne škole Šijana iz Pule; združene vokalne skupine Rožice – Gimnazije i strukovne škole Jurja Dobrile Pazin i Pazinskog kolegija-Klasične gimnazije; zbor Umjetničke škole Poreč, zbor Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova iz Pule te po prvi put se na Kantu predstavio vrsni pjevački zbor Osnovne škole Viktora Cara Emina iz Lovrana.

Zborovima su ravnali dirigenti: Karim Brković, Tea Mužić, Marica Ursić, Natalija Banov, Marijana Gulić i Suzana Goldin. Uz sudjelovanje oko 200 pjevača izvedeno je 20 zbornih pjesama na čakavštini, hrvatskom književnom standardu, talijanskom te latinskom jeziku.

Aktivnost A103510 Plesni susreti

Svjetski dan plesa obilježen je plesnim natjecanjem „Istra pleše“, 21. Susretom istarskih plesnih grupa koji je organiziran 5. svibnja 2017. U **40 novih koreografija** prezentirana su umjetnička ostvarenja mladih koji djeluju pri plesnim studijima, kulturno-umjetničkim društvima, udrugama za ples i pokret, sportsko-gimnastičkim klubovima, plesnim i školskim ustanovama diljem Istarske županije uz sudjelovanje oko 300 sudionika.

Atraktivni program s nizom maštovito opremljenih i vješto izvedenih originalnih koreografija pratila je brojna publika te stručna prosudbena komisija u sastavu Oxana Brandiboura Kožul i Tereza Dubrović iz Rijeke, koja je odabrala najbolje grupe u četiri natjecateljske kategorije. Dodijeljeno je 14 nagrada za plesne grupe te jedna pojedinačna talentiranom mladom plesaču Devinu Juraju iz Pule.

Aktivnost A103514 PAK – Pazinsko amatersko kazalište

Pazinsko amatersko kazalište počelo je s radom krajem 2016. godine. Svoj rad, kazališni amateri nastavili su i tijekom cijele 2017. godine izuzev ljetnih mjeseci.

Grupa se sastoji od deset članova različitih dobnih skupina. Voditelj Pazinskog amaterskog kazališta je **Aleksandar Bančić**, dramski pedagog. Članovi amaterskog kazališta sastajali su se u pravilu jednom tjedno.

Iako je većina članova već imala nešto kazališnog iskustva kroz školske dramske skupine ili neke druge amaterske, prije bilo kakvog spremanja predstave, bilo je nužno provesti pripremne radionice.

Radionice su se sastojale od vježbi kojima se razvijaju koncentracija, mašta i timski rad te vježbi disanja i opuštanja. U drugom dijelu procesa rad je bio koncentriran na vođene improvizacije. Iz rezultata nekih od tih improvizacija crpljene su ideje za izradu buduće predstave radnog naziva „Jama“.

Program 1036 Izdavačka djelatnost

Aktivnost A103601 Istrakonska zbirka

U ožujku 2017. objavljena je Istrakonska zbirka SF&F kratkih priča **Apokalipsa laži**. Zbirku koja sadrži **17 neobjavljenih priča** uredio je Mauro Gržetić koji je i autor predgovora.

Knjiga je otisnuta u zagrebačkoj tiskari Repro-Color u nakladi od 200 primjeraka. Dio naklade čine zakonski obvezni i autorski primjerci, dio je distribuiran u redovnu i komisionu prodaju, internet knjižaru, ponuđen na prodaju na književnim sajmovima i SF konvencijama.

Aktivnost A103602 Zbirka fantastične književnosti

U kolovozu 2017. objavili smo i zbirku SF&F kratkih priča **Priče o manjinama**. Zbirku koja sadrži 16 originalnih kratkih priča uredio je Mirko Grdinić, a za tisak priredio Tomislav Matković. Zbirka je otisnuta u 200 primjeraka u tiskari „Tiskara Nova“ Galižana. Objavljivanje knjige pomoglo je Vijeće srpske nacionalne manjine Istarske županije, kojemu je pripao dio naklade.

Sudjelujući kao nakladnik POU Pazin je na tradicionalnom 23. sajmu Sa(n)jam knjige u Puli i 8. Božićnom sajmu u Pazinu na prodaju ponudio navedena novoobjavljena izdanja kao i vlastita izdanja iz prethodnih godina.

Program 1037 Ostali programi

Aktivnost A103706 Trgovačka djelatnost – prodaja kokica

Učilište je u prosincu 2014. godine dobilo sve potrebne suglasnosti za obavljanje popratne trgovačke djelatnosti. Trgovačka djelatnost odnosi se na prodaju kokica uz kino program. Tim je povodom dobavljen profesionalni aparat za pripremu kokica. Na pripremi i prodaji kokica nije bilo potrebno zapošljavati dodatne djelatnike već taj posao obavljaju djelatnici čiji je rad vezan uz kino-prikazivačku djelatnost.

Rashodi po ovoj aktivnosti iznosili su za 2017. godinu **5.664 kune**, dok su prihodi iznosili **16.560 kuna**.

Program 1038 Izložbena djelatnost

Aktivnost A103801 Izložbe

Od 13. do 28. veljače u holu Spomen doma organizirana je grupna izložba fotografija kojom je započela hrvatska turneja važne obljetnice **Foto kluba Zagreb**, osnovanog 1892. god. i koji je označio početak fotoamaterskog pokreta u Hrvatskoj, samo dvije godine nakon što je prvi takav klub osnovan u Londonu.

Tom se izložbom obilježava 125. obljetnica osnutka, a pazinski izložbeni postav obuhvatio je trideset fotografija isto tolikog broja autora nastalih u razdoblju od 1930. do 1950.-tih godina prošlog stoljeća. Među njima su i mnoga djela koja su postala sastavnim dijelom vizualnog identiteta hrvatske fotografske baštine; ističu se portreti poznatih protagonista hrvatske kulturne scene poput Enesa Kiševića, Tina Ujevića, Marije Braut...

Od 14. do 30. lipnja organizirana je izložba skulptura „**Energija forme**“ dubrovačke skulptorice **Aide Hebib Raguž**. Izloženo je deset skulptura u tehnici patiniranog obojenog gipsa kojima je ostvaren opus jedinstvenih futurističkih meditativnih formi i kompozicija u kojima se odražava složenost života. U prigodi promocije izložbe Učilište je objavilo likovni katalog otisnut u tiskati Fotostar, za koji je predgovor napisala mag.hist.art. Sonja Švel Španjol.

Program 1039 Kino djelatnost

Aktivnost A103901 Redovna kino djelatnost

Kino Pazin član je hrvatske Kino mreže i jedno od najuspješnijih malih kina u kategoriji multifunkcionalnih dvorana koje su 2013. u sklopu nacionalnog programa digitalizacije hrvatskih nezavisnih kina Ministarstva kulture RH, uspješno obnovile kinematografsku djelatnost.

U 2017. godini Kino Pazin je nastavilo svoj rad te svojim raznovrsnim filmskim repertoarom kontinuirano pratilo suvremenu hrvatsku i svjetsku filmsku produkciju što je publika prepoznala, pa je **filmske programe posjetilo ukupno 9.764 gledatelja, odnosno na mjesečnoj razini u prosjeku 814 gledatelja**. Najviše posjetitelja bilo je u prosincu, ukupno 1.481 gledatelj.

U redovnom programu i nekoliko posebnih programa te školskih projekcija **prikazano je ukupno 137 filmskih naslova u 148 projekcija**.

Od toga je 74 naslova bilo iz američke produkcije, 11 iz hrvatske, a 42 naslova iz drugih država Europe te 10 naslova ostale svjetske produkcije.

Najviše je prikazano igranih filmova (104), zatim animiranih (30), a najmanje dokumentarnih filmova (3).

Iz redovnog filmskog programa **najgledaniji film u 2017. godini bio je Brzi i žestoki 8, američke produkcije koji je pogledalo 525 gledatelja.**

Uz redovni program, održano je i 7 posebnih filmskih programa, a za učenike škola i polaznike vrtića organizirane su 3 zasebne filmske projekcije.

Ženijalni vikend

U okviru trećeg po redu Ženijalnog vikenda 08.03. prikazan je film „Sve što dolazi“, njemačke produkcije. Radi se o filmskom programu u organizaciji Kino mreže kojim se u hrvatskim kinima - članovima Mreže, obilježava Međunarodni dan žena. Program su posjetila 22 gledatelja.

Dokumentarci za deset!

Nastojeci predstaviti najbolje naslove dokumentarne filmske forme te približiti dokumentarni film široj publici, Kino Pazin je prošle godine pokrenulo novi program pod nazivom „**Dokumentarci za deset!**“ u kojem se prikazuju dokumentarni filmovi koje su kritika i publika ocijenili „desetkom“, a da sve bude u stilu naziva programa i cijena ulaznice je samo deset kuna. Prikazana su dva dokumentarca: **Gori more** i **The Beatles** koje je pogledalo ukupno 86 gledatelja.

5. maraton kratkometražnih filmova

U suradnji s HAVC-om i Francuskim institutom u Zagrebu prikazana su tri filmska bloka kratkometražnih filmova: I. Hrvatski maratonci (5 filmova – ukupno trajanje 86'), II. Domaći mali maratonci (8 filmova – ukupno trajanje 40'50"), III. Europski mali maratonci (8 filmova – ukupno trajanje 44") . Ukupan broj gledatelja na ovom programu: 300.

Festival palačinki

Uz Festival palačinki koji se održao 02.12. u Kinu Pazin prikazana su dva filmska naslova: **Neparožderi** (u matineji) i **Božić kod zločestih mama** (večernja projekcija). Filmove su ukupno pogledala 172 gledatelja.

9. festival o pravima djece

Festival koji slavi i promiče stvaralaštvo djece i mladih, filmsku umjetnost i dječja prava održao se u Kinu Pazin 17. i 18.10. kao nastavak suradnje započete 2015. godine. Besplatnom filmskom matinejom za učenike osnovnih i srednjih škola prikazano je ukupno **27 kratkih dokumentarnih i igranih filmova (10 za osnovne škole i 17 za srednje škole)** koje je ukupno pogledalo 346 učenika (146 osnovnoškolaca i 200 srednjoškolaca). Svi filmovi prilagođeni su osobama oštećena sluha i vida.

Filmske projekcije za škole i vrtiće: **Gori more** (za učenike i profesore Pazinskog kolegija u sklopu nastave talijanskog jezika – 42 gledatelja), **Domaći mali maratonci** (za učenike 1.i2. razreda OŠ – 100 gledatelja), **Europski mali maratonci** (za polaznike vrtića – 180 gledatelja)

Aktivnost A103903 Ljetno kino

Treću godinu za redom na platou ispred Spomen doma održane su ljetne filmske projekcije. Proteklog ljeta (2017.) prikazani su: 08.07. film **Sve ili ništa** (SAD) i **Sluškinja** (Koreja); 12.08. – film **Cafe society** (SAD.) U sklopu ljetnih kino projekcija održano je i Kino Pazin u gostima. U Cerovlju je 11.08. održana projekcija američkog filma **Djedica pušten s lanca**.

Program Ljetnog kina i Kina u gostima posjetilo je ukupno **185 gledatelja**. Ulaz je bio besplatan za sve projekcije.

Kino Pazin prijavilo je program Ljetnog kina na natječaj HAVC-a te je program sufinanciran sredstvima HAVC-a, a filmski program Kino Pazin u gostima u Cerovlju sufinancirali su i vlasnici Konobe 2. peron Cerovlje.

Iznajmljivanje vlastitih nekretnina i iznajmljivanje strojeva i opreme

Stalni najmovi

Tijekom 2017. godine Učilište je zadržalo postojeće najmoprimce za poslovne prostore. U Ulici Narodnog doma odnosno M.B. Rašana za prostore u zgradu u vlasništvu Učilišta, na snazi je sedam ugovora o najmu. Za prostore u zgradi Spomen doma (Tablica 1), u trajanju je također sedam ugovora o stalnom najmu. Osim poslovnih prostora, iznajmljen je i parkiralište iza zgrade Spomen doma. Prihodi od najмова su značajni no uvelike ovise o naplati potraživanja, koja često nije na željenoj razini.

Tablica 1

Korisnik prostora U zgradi Spomen doma	Površina u m ²	Mjesečni fakturirani prihod za najam bez PDV-a
Pp1	238,00	8.625,00
Pp2	116,58	2.000,00
Pp3	133,59 + 51,67	5.580,00
Pp4	32,00	1.704,70
Pp4	38,76	404,00
Pp5	218,40	10.835,50
Pp6	206,00	80,00
Pp7	183,25	0,00
UKUPNO	1.218,25	29.229,20

Povremeni najmovi

Učilište je i tijekom 2017. godine svoje prostore stavilo na raspolaganje korisnicima tokom cijele godine. Učilište u povremeni zakup, prema cjeniku, daje **Veliku koncertnu dvoranu, Dvoranu Istra, hol Spomen doma, Salu za sastanke u Spomen domu, plato ispred Spomen doma** te prema zahtjevima i ostale prostore.

Osim korištenja prostora, Učilište ustupa i iznajmljuje korisnicima i ostalu opremu (razglas, projektor) u cilju pružanja što kvalitetnije usluge prema korisnicima.

U razdoblju od 01.01. do 31.12.2017. fakturirano je povremenih najмова bez PDV-a u iznosu od **116.378,59 kuna od čega je naplaćeno 99.936,33 kn.**

Programi izvan financijskog plana, podrška programima i programi u suorganizaciji

Kao što je ranije u tekstu ovog obrazloženja spomenuto, tijekom 2017. godine, kao i prethodnih godina u prostorima Spomen doma, uz podršku i pomoć Učilišta odvijaju se pojedini programi koji nisu navedeni u financijskom izvješću kao aktivnosti, te su stoga u ovom opisnom dijelu izvješća posebno navedeni.

Tako Učilište tijekom cijele godine, po potrebi, **Gradskom društvu Crvenog križa** osim kroz ustupanje prostora za redoviti program Pomoći u kući, ustupa prostor i za **Akcije dobrovoljnog darivanja krvi**. Kroz ustupanje prostora na korištenje te pomoću u organizacije Pučko otvoreno učilište pruža podršku i Gradu Pazinu tijekom godine u organizaciji **javnih rasprava, prezentacija, sjednica i predavanja**. Udruga umirovljenika koristi prostore Učilišta bez naknade za akcije mjerenja tlaka i šećera u krvi.

Učilište surađuje i s organizatorima **TradInEtno Festivala** na način da ustupa dio svoje infrastrukture. Jednom godišnje u suradnji s **Udrugom pčelara Lipa** organizira se predavanje tematski vezano uz pčelarstvo. Zajedno s Eliom Bašanom, učiteljem plesa, organizira se **tečaj plesa** za početne i napredne polaznike.

I tijekom 2017. godine, Učilište je ustupanjem prostora i uz organizacijsku podršku, kroz nekoliko programa, ostvarilo suradnju s **Gradskom knjižnicom Pazin** (Bajkomanija, Festival slikovnica..)

Već tradicionalno, Učilište pomaže u organizaciji maturalne zabave. Zajedno sa zborom **Roženice**, kako je već spomenuto, u 2017. organiziran je koncert povodom Valentinova. Podršku u organizaciji predavanja zatražilo je i **Društvo psihologa Istre**, Povjerenstvo za ravnopravnost spolova Grada Pazina. U 2017. u Spomen domu je održan **Istrakon**. Grad Pazin organizirao je u Spomen domu **Energetske dane**. **Festival hrvatskih kazališnih amatera** Hrvatski sabor kulture već tradicionalno organizira u Pazinu, a Učilište ustupa svoje prostore i daje podršku kao suorganizator. U 2017. Učilište je dalo podršku predstavljanju projekta zavičajne nastave.

Prijave projekata

Nakon uspješno provedenog projekta Novo znanje za buduće zvanje financiranog iz Europskog socijalnog fonda, u 2017. Učilište je na natječaj u okviru poziva „Poboljšanje pristupa ranjivih skupina tržištu rada u sektoru turizma i ugostiteljstva“ prijavilo projekt „Istražimo sa znanjem“ u vrijednosti od 1,7 milijuna kuna. Projekt je ostvario minimalni bodovni prag no nije ušao u otnicu financiranja već se nalazi na listi čekanja.

Kadrovi

U Pučkom otvorenom učilištu u Pazinu tijekom 2017. godine bilo je zaposleno 9 djelatnika: ravnatelj; voditeljica obrazovne djelatnosti; voditeljica kulturnih djelatnosti; voditeljica računovodstva; računovođa-administrator; tajnik; kućni majstor električar; kućni majstor ložič centralnog grijanja; spremačica.

Kućni majstor ložič centralnog grijanja u kolovozu 2016. ostvario je pravo za odlazak u punu mirovinu te je u srpnju i umirovljen te je od srpnja do prosinca 2016. godine, Učilište imalo jednog domara. Tijekom 2017. zaposlen je djelatnik na tom radnom mjestu no samo do početka 2018.

Prema stupnju obrazovanja: troje djelatnika s VSS, dvoje djelatnika s VŠS, troje djelatnika sa SSS te jedan NKV djelatnik; po dobnoj strukturi; od 30- 35 godina - 1 djelatnik; od 36-40 godina - 1 djelatnik; od 41-45 godina - 1 djelatnik; od 46-50 godina – 1 djelatnik; od 51-55 godina – 2 djelatnika i od 56-60 godina – 3 djelatnika.

Zaključak

Pučko otvoreno učilište u Pazinu, sa sjedištem na adresi Šetalište Pazinske gimnazije 1 u Pazinu, nudi raznovrsne obrazovne, kulturne i rekreativne programe. U 2017. nastavilo je kontinuitet svojih djelatnosti te je tijekom cijele godine, sukladno zahtjevima publike i organizacijskim mogućnostima, publici nudila raznolike sadržaje.

U segmentu obrazovanja u ponudi je bilo šest verificiranih programa. Tijekom 2017. godine na repertoaru se našlo ukupno 14 kazališnih programa koje je posjetilo oko 3.600 gledatelja. U glazbenom programu bilo je

zastupljeno više žanrova, a valja izdvojiti koncert **Tamare Obrovac i Transhistrina Ensambla u sklopu ciklusa Jazzva puna glazbe.**

Nakon dugog niza godina, Učilište je pokrenulo amatersko kazalište čime potiče i taj segment amaterizma. Unutar izdavačke djelatnosti izdane su tradicionalno zbirka fantastične književnosti i Istrakonska zbirka.

U redovnom kino programu i nekoliko posebnih programa te školskih projekcija **prikazano je ukupno 137 filmskih naslova u 148 projekcija, koje je posjetilo ukupno 9.764 gledatelja, odnosno na mjesečnoj razini u prosjeku 814 gledatelja.**

Osim vlastitih programa Učilište je tijekom 2017. godine dalo podršku u udrugama i pojedincima prilikom organizacije drugih programa.

Ravnatelj

Darko Tumpić