

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE U PAZINU
ŠETALIŠTE PAZINSKE GIMNAZIJE 1
52000 PAZIN
OIB: 58525559545

Izveštaj o radu Pučkog otvorenog učilišta u Pazinu za 2015. godinu

KLASA: 021-06/16-01/01
URBROJ: 2163/01-11-16-1
U Pazinu, ožujak 2016.

Sadržaj:

1. Sadržaj
2. Uvod
3. Obrazovni programi
 - 3.1. Projekt Novo znanje za buduće zvanje
 - 3.2. Održiva uporaba pesticida
 - 3.3. Početni tečaj njemačkog jezika i engleskog jezika za iznajmljivače
 - 3.4. Baletna škola
 - 3.5. Plesna škola Dansel
 - 3.6. Verificiranje programa
4. Kultura
 - 4.1. Kazališni programi
 - 4.2. Glazbeni programi
 - 4.3. Izložbeni programi
5. Izdavačka djelatnost
6. Vlastita produkcija
 - 6.1. Zborski susret Mali kanat
 - 6.2. 13. susret SKAGI
 - 6.3. Plesni susret Istre
 - 6.4. Smotra narodne glazbe i plesa središnje, sjeverne i zapadne Istre
 - 6.5. Festival mladih pjevača
7. Kinoprikazivačka djelatnost
 - 7.1. Redovni filmski program
 - 7.2. Posebni filmski program
8. Održavanje građevina u vlasništvu Učilišta
 - 8.1. Sanacija dijela zgrade u Ulici narodnog doma
 - 8.2. Popločenje platoa i stepeništa ispred i iza Spomen doma
 - 8.3. Postavljanje novih rasvjetnih tijela na platou i stepeništu ispred Spomen doma
 - 8.4. Vodoinstalaterski radovi u zgradi Spomen doma
 - 8.5. Rekonstrukcija krovišta Spomen doma
9. Iznajmljivanje vlastitih nekretnina i iznajmljivanje strojeva i opreme
 - 9.1. Stalni najmovi
 - 9.2. Povremeni najmovi
10. Ostali programi
 - 10.1. Programi u suorganizaciji i pružanje podrške gostujućim programima
 - 10.2. Održavanje web stranica i Facebook profila
 - 10.3. Priprema dokumentacije za prijavu na natječaje
11. Knjigovodstvene usluge
 - 11.1. Nabava nove programske podrške za računovodstvo
12. Trgovačka djelatnost
13. Kadrovi
14. Zaključak

2. Uvod

Pučko otvoreno učilište u Pazinu javna je ustanova za obrazovanje i kulturu. čiji je osnivač Grad Pazin. Učilište ima sjedište u Zgradi Spomen doma na adresi: Šetalište Pazinske gimnazije 1.

Djelatnosti Učilišta su:

Izdavačka i tiskarska djelatnost: umnožavanje snimljenih zapisa,
Izdavanje knjiga,
Izdavanje časopisa i periodičkih publikacija,
Ostala izdavačka djelatnost,
Restorani,
Barovi,
Iznajmljivanje vlastitih nekretnina,
Iznajmljivanje ostalih strojeva i opreme,
Računalne i srodne djelatnosti,
Obrada podataka,
Obrazovanje,
Obrazovanje odraslih i ostalo obrazovanje,
Rekreacijske, kulturne i športske djelatnosti,
Prikazivanje filmova,
Radijska i televizijska djelatnost,
Ostale zabavne djelatnosti,
Umjetničko i literarno stvaralaštvo i reproduktivno izvođenje,
Djelatnost objekata za kulturne priredbe,
Ostale zabavne djelatnosti,
Kupnja i prodaja robe
Pružanje usluga u trgovini
Pružanje knjigovodstvenih usluga
Poslovanje nekretninama
Ugostiteljstvo
Organiziranje i poticanje, razvijanje i unaprjeđivanje kulturnog, umjetničkog i tehničkog amaterizma,
Izložbeno – galerijska djelatnost,
Pripremanje, izvođenje i prikazivanje vlastitih programa u oblasti kulture,
Izrada, plasman i prodaja suvenira, razglednica, dijapozitiva, fono i video publikacija, brošura, kataloga, prospekata i drugog propagandnog materijala

3. Obrazovna djelatnost

3.1. Projekt Novo znanje za buduće zvanje

Odlukom Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta kao posredničkog tijela, u studenom 2015. odobreno je financiranje projekta pod nazivom **“Novo znanje za buduće zvanje”** kojim će Pučko otvoreno učilište Pazin u suradnji s partnerima na projektu; **LAG-om “Središnja Istra”, Agencijom za ruralni razvoj Istre (AZRRI) i tvrtkom Iskop d.o.o.**, raditi na razvoju triju novih obrazovnih programa usmjerenih na unaprjeđenje kapaciteta u razvoju turističke ponude središnje Istre.

Projektom se izrađuju standardi zanimanja i standardi kvalifikacija prema metodologiji izrade Hrvatskog kvalifikacijskog okvira (HKO) te nastavni planovi i programi za tri zanimanja: osposobljavanje za poslove održavanja vrtova i bazena, osposobljavanje za poslove batlera/ice te usavršavanje za kuhara/-icu specijalistu/-icu tradicionalne istarske kuhinje

Projekt Novo znanje za buduće zvanje Prijavljen je u 2015. godini na natječaj Europskog socijalnog fonda u sklopu programa Jačanje kapaciteta ustanova za obrazovanje odraslih – faza II. **Vrijednost projekta iznosi 1.318.361,22 kuna.** Provedba projekta traje od 30. studenog 2015. do 01. prosinca 2016.

Cilj projekta jest poboljšanje relevantnosti i kvalitete obrazovne ponude ustanove te jačanje profesionalnih kapaciteta Učilišta kao provoditelja obrazovanja odraslih, da bi se postiglo povećanje konkurentnosti polaznika na tržištu rada u našem slučaju sektora ruralnog turizma.

Tri inovativna programa obrazovanja bit će razvijena sukladno metodologiji i procedurama uspostavljenim kroz Hrvatski kvalifikacijski okvir. Projekt će doprinijeti jačanju obrazovnih kapaciteta Pučkog otvorenog učilišta budući da se projektom predviđa i stručno usavršavanje nastavnog osoblja sa posebnim naglaskom na andragoške vještine, za primjenu suvremenih metoda rada i novih tehnologija.

3.2. Održiva uporaba pesticida

Pučko otvoreno učilište ovlašteno je, od strane Ministarstva poljoprivrede RH za provođenje edukacije za uporabu pesticida. Edukacija traje 15 sati te se nakon predavanja pristupa ispitu, nakon čega polaznici dobivaju Uvjerenje o položenom ispitu, a Poljoprivredna savjetodavna služba, temeljem Uvjerenja, izdaje iskaznicu.

Svi korisnici profesionalnih sredstava za zaštitu bilja dužni su položiti ispit i čime stječu uvjete za dobivanje dozvole za uporabu sredstava za zaštitu bilja.

U 2015. godini održano je ukupno osam edukacija na **kojem su prisustvovala 483 polaznika** Osim u Pazinu (Spomen dom) edukacije su održane Svetom Lovreču i Svetom Petru u Šumi (184 polaznika). Licencirani predavači na svim edukacijama su Petar Mesić i Dolores Belić

3.3. Početni tečaj njemačkog jezika i engleskog jezika za iznajmljivače

Od 23.rujna do 27. listopada 2015. organiziran je u suradnji sa TZ Središnje Istre početni tečaj njemačkog jezika s programom prilagođenim potrebama polaznika - iznajmljivača soba i apartmana, u trajanju od 30 sati. Za vođenje tečaja na kojem je sudjelovalo 23 polaznika angažirana je prof. Denis Brožić.

Od 19. listopada do 23.studenog 2015. u suradnji s Turističkom zajednicom Središnje Istre organiziran je za 10 polaznika tečaj engleskog jezika za iznajmljivače soba i apartmana u trajanju od 30 sati. Program je predavala magistra struke Marinela Rumin.

3.4. Baletna škola

Od listopada 2014. do 15. lipnja 2015. djelovao je Baletni i plesni studio uz voditeljicu Nataliju Žufić, a polaznici su svoj rad predstavili na više javnih nastupa u okviru gradskih programa. Baletnu školu pohađalo je 13 polaznika. Škola se održavala dva puta tjedno.

3.5. Plesna škola Dancel

Elio Bašan, član žirija Plesa sa zvijezdama, trener i međunarodni sudac, predavač i ispitivač te učitelj plesa, voditelj je plesne škole koja je krenula s radom u studenome 2014., održavala se i tijekom 2015. godine Učilište je kao suorganizator realiziralo tečaj plesa standardnih i latino plesova. U 2015. škola je imala 20-ak polaznika koji su nakon završetka nastavili u naprednu skupinu te je krajem 2015. krenuo upis novih članova početnika.

3.6. Verificiranje programa

Osim spomenutih programa, u 2015. godini, u izradi, postupku verifikacije ili verificirani su slijedeći programi: Osposobljavanje za pčelara/icu, Usavršavanje za poslove specijalista/ice zaštite na radu Usavršavanje za poslove kuhara/ice – specijalista/ice za catering i buffet.

4. Kultura

4.1. Kazališni programi

Kazališna sezona u 2015. godini otvorena je 27. siječnja još jednom izvedbom kazališne predstave

Stilske vježbe u izvedbi kazališnih doajena Petra Kvirgića i Lele Margitić, koja je ponovo privukla brojnu publiku. Predstavu je posjetilo 225 gledatelja.

30. siječnja organizirano je prvo predstavljanje ansambla riječke Udruge Škatula i Umjetničke organizacije „Kрила“ koji su publiku nasmijali satiričnom komedijom **Sezona kiselih krastavaca**. Uloge su interpretirali Zoran Josić, Jelena Tondini, Nina Sabo i Edo Kalebić. Predstavu je prema procjeni pogledalo 80-ak gledatelja.

Veliki interes publike izazvala je i kazališna predstava **Ritina škola** kazališta Planet art iz Zagreba s glumcima Natašom Janjić i Markom Torjancem u ulogama profesora i neobične studentice. Ovom je **predstavom, koja je na programu bila 6. ožujka, obilježen Međunarodni dan žena**. Predstavu je posjetilo 212 gledatelja.

Za učenike Pazinskog kolegija-Klasične gimnazije, 17. ožujka organizirana je ansambl predstava **Škrtac**, koju je prema Molierovom predlošku na čakavski prilagodilo i produciralo Istarsko narodno kazališta Pula. Predstavu su pogledala 454 učenika.

Za učenike Gimnazije i strukovne škole Jurja Dobrile, 23. travnja, organizirana je predstava **Shakespeare na Exit** zagrebačkog Teatra Exit, koja je kod mlade publike još jednom izazvala oduševljenje razinom glumačke izvedbe. Njome je ujedno **obilježen Svjetski dan kazališta**. Predstavu je posjetilo 355 učenika.

12. svibnja priređena je monodrama u izvedbi doajena hrvatskog glumišta Zijaha Sokolovića; **Meduigre 0-24**. Predstavu je pogledalo oko 150 osoba.

14. svibnja organizirana je unikatna kazališna predstava **Zaviri u moj film** nastala na temelju osobnih iskustava članova slavonskobrodske **udruga „Vrapčići“** koji boluju od shizofrenije i bipolarnog afektivnog poremećaja. Njihova su iskustva akademski glumci Matej Safundžić i Luka Stilinović pretvorili u scenarij za predstavu u kojoj su ravnopravno glumili članovi Udruga, volonteri i profesionalni glumci. Predstava je bila edukativna, prekidana definicijama dijagnoza i simptoma, te antistigmatizirajuća jer donosi neposredna iskustva osoba koje boluju od psihotičkih poremećaja ali i izravno pokazuju njihove sposobnosti. Predstavu je posjetilo oko 100 osoba.

U ljetnom periodu podrška u organizaciji pružena je izvedbi predstave **Priče koje valja pripovijedati** iz produkcije Istarskog narodnog kazališta-Gradskog kazališta Pula, koju su iznijeli glumci Valter Roša, Ana Rumak, Šandor Slacki i Teodor Tiani, a kao ravnopravni sudionik predstave bio je autor glazbe Goran Farkaš. Predstava je izvedena na Lindaru u sklopu kazališne večeri „U Lindaru gradu..“ Prdstavu je pogledalo oko 300 ljudi.

17. listopada upriličena je osuvremenjena izvedba kultne monodrame **Oj živote** njezina tvorca i umjetničkog tumača **Josipa Pejakovića**. Predstavu je pogledalo 105 osoba.

Zamjetan interes publike izazvao je autorski projekt Romana Šuškovića, ujedno izvođača **predstave Muškarci su s Marsa, žene su s Venere**. Predstava je izvedena 6. studenoga. Predstava je privukla 230 gledatelja.

Europska Noć kazališta obilježena 13. studenoga je satiričnom predstavom **Terapija** iz produkcije Teatra Rugantino. Uloge su tumačili Gordana Gadžić i Luka Dragić, a briljantnu ulogu u ovoj komediji karaktera ostvario je Siniša Popović. Predstavu je odgledalo 109 osoba.

Od 8. do 10.svibnja pod pokroviteljstvom Istarske Županije i Grada Pazina u organizaciji Hrvatskog sabora kulture te suorganizaciji Učilišta realiziran je prvi dio **55. festivala kazališnih amatera** Hrvatske. Pazinska publika imala je priliku pogledati 10 predstava: **Čovjekov život, Koncesiju, Zamku, Žedna ljubavi, Hamlet u pikantnom umaku, Operacija spola, Oporuka, Pidžama za šestero, Majke, te baletnu predstavu „Orašar“**. Na svečanom otvorenju upriličen je nastup Mješovitog pjevačkog zbora „Roženice“, a tijekom održavanja Festivala po završetku svakog programskog dana na okruglom stolu provedena je stručna analiza programa.

Uz drugo izdanje Festivala palačinki, 5. prosinca, kao prateći kazališni program organizirana je **predstava Božićna čarolija** u izvedbi glumaca zagrebačkog Hit teatra.

4.2. Glazbeni programi

U suorganizaciji s tvrtkom Vedras d.o.o. priređen je popularni **koncert za sve generacije grupe Night express bend**, kojem je dan prije prethodio **koncert Tereze Kesovije**, u suorganizaciji s tvrtkom V.i.b. Istra čime je obilježen **Međunarodni dan žena**.

29. travnja pred punom dvoranom mladih samostalni koncert na gitari održao je desetgodišnji **Frano Živković**, „čudo od djeteta“ iz Rijeke, poznat po nevjerojatnoj lakoći izvedbe skladbi svjetski poznatih virtuozu (J.Lennon, T.Emanuel, Loudermilk), kojemu se u djelu programa pridružio njegov mentor Domagoj Pauković.

20. svibnja organiziran je dojmljiv **koncert omladinskog pjevačkog zbora škole Bjorkhaga iz švedskog grada Botkyrka**, kojim je dirigirala Lena Brisenheim. U dijelu programa nastupio je prijateljski zbor Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova iz Pule pod ravnanjem magistre Suzane Goldin. Dio programa „podcrtan“ je plesnim nastupom plesačkog para Naike Dapiran i Štefana Zeidlera.

30. svibnja održan je **susret pjevačkih zborova u sklopu manifestacije Festivala amaterskog kulturnog stvaralaštva –FAKS**.

Dan Grada Pazin obilježen je izvrsnim koncertom renomiranog ansambla **Zagrebački solisti**, koji su uz solidan odaziv publike vrhunskim izvedbama predstavili djela majstora europske klasike. Kao solist nastupio je violinistički virtuoz Sreten Krstić, koncertmajstor Zagrebačkih solista i Munchenske filharmonije. **Pokrovitelj koncerta bilo je Ministarstvo kulture RH**.

Zagrebački trio za flautu, violinu i gitaru Lidija Ljubičić, Kornelija Palle i Ema Stein na ljetnom je koncertu, 2. srpnja, u dvorani „Istra“ izvodio sonate iz razdoblja baroka i renesanse, djela latinoameričkih autora i rumunjske narodne plesove. Pokrovitelj koncerta: Ministarstvo kulture RH.

U sklopu koncerata koje je sponzoriralo Ministarstvo kulture, 24. rujna, izveden je i koncert **Trija za klasičnu glazbu Alisios Camerata iz Zagreba**. Mía Elezović (klavir), Domagoj Pavlović (klarinet) i Vlatka Peljhan (violina) znalački su predstavili manje poznata, ali zahtjevna djela Brucha, Mozarta, Milhauda i hrvatskog skladatelja Franje Krežme.

Zajedničkim koncertom mješovitih pjevačkih zborova „Lovor“ iz Lovrana, koji djeluje od 1948. godine i „Roženice“ iz Pazina, 16. listopada, obilježen je **Međunarodni dan zbornog pjevanja**. Zborovima su dirigirali Metod Sironić i Ines Kovačić Drndić, klavirska pratnja povjerenjena je Jeleni Tihomirović a dionice za tenor solo izvodio je Max Pavić. Predstavljena su poznata djela talijanskih, njemačkih i ruskih autora te hrvatskih skladatelja Cossetta, Kaplana, Runjića i Žanka.

12. studenoga **Renata i Ivan Karša, pijanistički par iz Osijeka** muzicirao je u dvorani „Istra“ u sklopu programa priređenog uz Martinje „Brahms uz čašu vina“, dostojno se predstavivši na klaviru četveroručno s djelima Brahmsa, Saint Saensa, Ravela i Mendelssohna.

U suradnji s porečkom udrugom Glazbena fabrika, 21. studenoga, priređen je **koncert Ive Gortan** uz pratnju Alda Foška na klaviru. Uz iznimnu potporu domaće publike solistica je nadahnuto izvodila originalne obrade poznatih dionica jazz&blues&rnbl glazbe. Ulaz na koncert bio je besplatan. Koncert je slušalo 200-tinjak posjetitelja.

28. studenoga Učilište je kao suorganizator priredio cjelovečernji nastup zvijezde koncertnih pozornica **Massima Savića**, koji je nastupio u pratnji vrsnog pratećeg benda uz podršku brojne publike. Koncert je posjetila 441 osoba.

Publika je u velikom broju popratila i prvi koncert porečkog **Big banda Roxy**, koji je u sklopu programa Pazinske glazbene večeri, u suradnji s udrugom Glazbena fabrika, 12. prosinca, organiziran u dvorani „Istra“. Izveden je program objedinjenih jazz standarda i skladbi revijalnog karaktera.

Najposjećeniji i najduži (4 sata) koncert kojim je zaokružena poslovna godina održao je, 16. prosinca, karizmatični kantautor **Dorđe Balašević** koji je publiku oduševio svojim dobro poznatim hitovima. Koncert je posjetilo 580 osoba.

4.3. Izložbeni programi

U razdoblju 2015. godine održani su sljedeći izložbeni programi:

14. siječnja **grupna izložba fotografija članova Foto kluba Zagreb**; 3. lipnja izložba fotografija **Šuma okom Šumara** čiji je autor Jerko Gudac; 16. siječnja izložba radova u kombiniranim tehnikama **Drage Orlića Samo je vrime kič**; 5. listopada **izložba fotografija M.Reuter Libija** te 15. prosinca **Pazinski opus i ex librisi Saše Šantela**.

5. Izdavačka djelatnost

Uz niz plakata, kataloga, programskih deplijana i promidžbenih letaka, Učilište je u ožujku uz manifestaciju Istrakon objavilo novu zbirku znanstveno-fantastičnih kratkih priča **Dvojnikov skok**.

Na Festivalu fantastične književnosti održanom 8. i 9. kolovoza 2015. godine u Pazinu (Kaštel) i Premanturi predstavljena je deseta zbirka kratkih SF i fantasy priča iz te biblioteke pod nazivom

Ekološke priče koju je u nakladi od 400 primjeraka Učilište objavilo uz potporu općine Medulin. Zbirke je uredio Davor Šišović, tekstove je lektorirala Melita Lukšić, tehnički uredila Adriana Putinja, ilustraciju na tvrdo ukoričenoj naslovnici izradio je vanjski suradnik Mario Rosanda, a knjige je otisnula zagrebačka tiskara Grafomark.

Temeljem prijave na natječaje za otkup knjiga, **Ministarstvo kulture RH otkupilo je po 80 primjeraka knjiga „Dvojnikov skok“ i „Ekološke priče“** koje su dostavljene na adrese većeg broja knjižnica u Hrvatskoj.

6. Vlastita produkcija

6.1. Zborski susret Mali kanat

Petnaesti po redu i jubilarni **susret zborova „Mali kanat“** organiziran je 13. ožujka 2015. u Spomen domu, pod pokroviteljstvom Istarske županije i Grada Pazina. Sudionike je na svečanom otvaranju pozdravio pazinski gradonačelnik Renato Krulčić.

U programu Susreta nastupilo je **6 pjevačkih zborova**, svi iz Istarske županije (Pula, Poreč, Labin i Pazin). Većina sudionika su pjevački zborovi osnovnih glazbenih škola koje djeluju samostalno ili pri pučkim otvorenim učilištima. **Na 15. susretu „Mali kanat“ sudjelovalo je 220 izvođača.**

Uvjet sudjelovanja bilo je zadovoljenje propozicije, prema kojima su zborovi imali obavezu izvođenja najmanje dvije skladbe, od kojih je jedna bila umjetnička obrada narodnog melosa s istarsko-primorskog područja, temeljena na istarskoj ljestvici i čakavskom tekstualnom predlošku, a druga obavezna pjesma na talijanskom jeziku.

U ostalom dijelu svog kvalitetno izvedenog deset-minutnog programa, zborovi su izvodili pjesme prema vlastitom odabiru.

6.2. 13. susret SKAGI

Četrnaesti **Susret kazališnih amaterskih grupa Istre** organiziran je 15. svibnja 2015. god. u Spomen domu. U programu ovogodišnjeg Susreta nastupilo je dvanaest kazališnih grupa i prikazan isti broj kazališnih predstava i manjih dramskih formi uz sudjelovanje 140 izvođača iz Pule, Pazina, Buja, Potpićna, Poreča i Buzeta.

Naslovi izvedenih scenskih djela: **Riječi iz sjene, Istra terra magica, Različitosti, Snjeguljica, Cvrčak i mrav, Mačje prijateljstvo, Glad, Mlinar i magarac, Lutka 2, Snjeguljica i patuljci, Kaos prije premijere i Bašćanske ploče glas.**

Izbornik programa bio je pulski glumac Rade Radolović, koji je po završetku Susreta moderirao okruglim stolom. Svim su grupama uručene zahvalnice za sudjelovanje, a najboljima u pojedinim elementima kazališne igre diplome i glazbeni album grupe „Veja“. Dodijeljeno je ukupno 12 nagrada; najboljom u cjelini proglašena je predstava „Snjeguljica“ Osnovne škole Vladimira Nazora iz Pazina, a nositeljica glavne uloge u ovoj predstavi proglašena je najboljom glumicom Susreta.

6.3. Plesni susret Istre

Plesna manifestacija koju je 1994. pokrenulo Učilište organizirana je po devetnaesti put 24. svibnja 2015. U višesatnom programu u velikoj dvorani predstavljena je **51 originalna koreografija uz učešće preko 400 plesača.**

Program se odvijao u četiri natjecateljske kategorije, a ocjenjivala ga je prosudbena komisija u sastavu Vesna Mímica i Desanka Virant. Zbog nagrada koje dižu motivaciju, i ove godine je u Pazinu predstavljen vrlo kvalitetan program s maštovitim koreografijama, a pohvale idu mentorima i kreatorima raznovrsnih kostima. 19. plesni susret privukao je brojnu istarsku publiku i dobro je popraćen u lokalnim medijima.

6.4 Smotra narodne glazbe i plesa središnje, sjeverne i zapadne Istre

23. smotra narodne glazbe i plesa središnje, sjeverne i zapadne Istre organizirana je u Sv. Lovreču 18. srpnja 2015. godine. Programu Smotre prethodio je mimohod izvođača u narodnim nošnjama i uz obilježja pojedinih folklornih društava. Mantinjadom na velikoj i maloj roženici publiku su pozdravili sopelaši Dean Kliman i Zdenko Glavaš.

U programu koji je počeo u 19,30 sati na središnjem trgu izmjenjivali su se solisti, pjevači na tanko i debelo, vokalne i brojne folkorne grupe, živopisni plesovi, pjesma i svirka na autentičnim istarskim glazbalima.

U 23 programske točke sudjelovalo je preko stotinu izvođača iz Pazina, Tinjana, Lindara, Žminja, Cera, Kanfanara, Višnjana, Lanišća, Poreča i Svetog Lovreča. Najuspješniji izvođači sa svih održanih smotri u Istri, njih oko 250, nastupili su 8. kolovoza u Puli na jubilarnoj 50. središnjoj smotri, koja je svoju opstojnost održala zahvaljujući viziji svojih osnivača, muzikolozima Slavku Zlatiću i Renatu Perniću.

U odabranom programu od 31 točke uživala je brojna domaća publika i mnoštvo turista koji su imali prilike uživati u bogatstvu autohtone kulturne tradicije u Istri. Središnja Smotra je organizirana uz pokroviteljstvo Ministarstva kulture RH, Istarske županije i Grada Pule.

6.5. Festival mladih pjevača

Sedamnaestu godinu Učilište organizira popularni glazbeni festival kojim su prošli deseci mladih talenata iz svih krajeva Istre. Program je organiziran u prosincu 2015. Ponovo je iskazan veliki interes mladih za nastup, neki od njih su višekratno nastupili u programu ovog Festivala, a 2015. godine bio je veći udio debitantata. Programom su dominirale balade i pjesme u kojima su mladi mogli bolje pokazati svoje glasovne mogućnosti. U konkurenciji dvadeset i troje natjecatelja (jedan duet) pobijedio je Rafael Santaleza (Rabac) s pjesmom „Writting's on the wall“. Drugu nagradu odnijele su sestre Anja i Nina Fakin iz Pazina, a treću nagradu puljanka Erika Belle. Natali Radović proglašena je najboljom debitanticom, dok su Romina Peti i Elena Naperotić nagrađene za najbolju interpretaciju i najuvjerljiviji scenski nastup.

Žiriranje je povjereno riječkom kreativnom dvojcu Kunštek-Prajo. U slobodnom dijelu programa zadovoljnu publiku zabavljali su solisti izvan konkurencije te plesna skupina „The Spirit“ iz Pazina i polaznice škole za

klasični i suvremeni ples OŠ Vežica iz Rijeke. Suorganizator programa bila je bužetska udruga „Mali veliki mikrofon“, pokrovitelj Istarska županija, a sponzor Erste banka.

7. Kinoprikazivačka djelatnost

7.1. Redovni filmski program

U 2015. godini, u Velikoj koncertnoj dvorani; kino dvorani, projicirana su 136 filmska naslova u 185 kino projekcija, koje je posjetilo **8.480 gledatelja; 62 gledatelja po filmu, odnosno 45 gledatelja po projekciji.** Najgledaniji film za odrasle bio je „**50 nijansi sive**“ - **3 projekcije sa ukupno 785 gledatelja**, dok je najposjećeniji dječji film bio „**Mali princ**“ - **4 projekcije sa ukupno 903 gledatelja.**

Popis projekcija s brojem gledatelja

FILM	BROJ GLEDATELJA	NAPOMENA
TURIST	15	
OSTAVLJENI	5	
SNJEŽNA KRALJICA	45	
IGRA OPONAŠANJA	91	2 PROJEKCIJE
SERENA	19	
PRIJE SPAVANJA	27	
FRANCUSKINJE	32	
THE WOODS	131	2 PROJEKCIJE
NOĆ U MUZEJU	23	
KARTA DO ZVIJEZDA	7	
DOBRO DOŠLI U NY	11	
SEDMI SIN	61	
Uzbuna na orlovom vrhu	26	
HIPOHONDAR	9	
SUDAC	52	
EKIPA ZA 6	40	
IZVOR NADE	4	
TEORIJA SVEGA	66	
MORTDECAI	21	
BIRDMAN	38	
TAKEN 3	60	
TRČI, DJEČAČE TRČI	385	ŠKOLSKA PROJEKCIJA
DIPLOMACIJA	2	
STOGODIŠNJAK	16	
50 NIJANSI SIVE	785	3 PROJEKCIJE
ASTERIX	80	
AMERICAN SNIPER	73	2 PROJEKCIJE
KINGSMAN	42	
MEDVJEDIĆ PADDINGTON	21	
NESALOMLJIV	8	
JUPITER U USPONU	35	
FOCUS	45	
LEVIJATAN	11	
JANKO STRIŽIĆ	68	
BLACKHAT	7	
DIVLJE PRIČE	2	
DJEČAK IZ SUSJEDSTVA	27	2 PROJEKCIJE

ANNIE	4	
PEPELJUGA	194	3 PROJEKCIJE
WHIPLASH	11	
CHAPPIE	12	
FOXCATCER	8	
POBUNJENA	68	2 PROJEKCIJE
ŽENA U CRNOM	34	
UBOJICE FAZANA	8	
THE HOME	35	
DVOJNIK	6	
DRUGA ŠANSA	5	
BIG HERO 6	44	
ZVONČICA I ČUDOVIŠTE	182	2 PROJEKCIJE
VELIKE OČI	2	
BRZI I ŽESTOKI	559	4 PROJEKCIJE
GOSPODAR VJENČANJA	7	
UMOBOLNICA NA OSAMI	23	
KAKO POSTATI POPULARNA	29	
OSVETNICI	149	
POTRAGA ZA MLADOŽENJOM	6	
PRDOPRAH	58	2 PROJEKCIJE
AVENGERS	40	
SEDMI PATULJAK	39	
NOĆNA POTJERA	14	
PIT ĆEMO PRVACI SVETA	28	
SPUŽVA BOB	153	2 PROJEKCIJE
MALI ZMAJ KOKOS	16	
MAD MAX	144	3 PROJEKCIJE
ADALINE	26	
DIJETE 44	17	
JEL TI ŽAO	1	
HOT PURSUIT	8	
IZVRNUTO OBRNUTO	57	2 PROJEKCIJE
SUTROZEMLJA	57	3 PROJEKCIJE
ŠPIJUNKA	25	
JURASIC	161	2 PROJEKCIJE
SAN ANDREAS	25	
MALCI	460	2 PROJEKCIJE
TERMINATOR	70	2 PROJEKCIJE
ANT MAN	75	3 PROJEKCIJE
DOK ZVIJERI SPAVAJU	11	
TI MENE NOSIŠ	12	
POLTERGEIST	29	
TED 2	61	
NEMOGUĆA MISIJA 5	25	2 PROJEKCIJE
MAGIC MIKE XXL	21	
GRADOVI NA PAPIRU	102	2 PROJEKCIJE
MUNE	78	2 PROJEKCIJE
PIKSELI	48	
ŽABAC RIBBIT	30	
SVE ŠTO POŽELIŠ	86	2 PROJEKCIJE

FANTASTIČNA ČETVORKA	72	2 PROJEKCIJE
TRANSPORTER	34	
ALBERT	53	2 PROJEKCIJE
LJUBAV NA ENGLISKI NAČIN	25	
LABIRINT	201	2 PROJEKCIJE
ROCK KRALJICA	8	
U.N.C.L.E.	57	
NEUŠTRAŠIVA KOALA	70	2 PROJEKCIJE
ZVIZDAN	256	2 PROJEKCIJE
KAPETAN SABLJUŽUBI	28	
SAVRŠEN DAN	9	
JANKO STRIŽIĆ SAN ANDREAS TED 2 JURSKI SVIJET NEMOGUĆA MISIJA: ODMETNUTI	105	ROĐENDAN KINA
EVEREST	84	
SICARIO	33	
UPS, NOA JE OTIŠAO	60	
MARSOVAC	96	2 PROJEKCIJE
PRIPRAVNIK	33	
HOTEL TRANSILVANIJA	129	2 PROJEKCIJE
AMY	42	
AGENT 47	34	
PAN	14	
POSLEDNJI LOVAC NA VJEŠTICE	94	2 PROJEKCIJE
CRIMSON PEAK	51	
LJEVI KROŠE	12	
SPECTRE	291	2 PROJEKCIJE
MALI PRINC	903	3 PROJEKCIJE (OD TOGA 1 ŠKOLSKA)
KUC KUC	33	
ŠOJKA RUGALICA	241	2 PROJEKCIJE
THE WALK	14	
LEGENDA	13	
DOBRI DINOSAUR	48	2 PROJEKCIJE
U SRCU MORA	42	2 PROJEKCIJE
OBITELJ U NAJMU	5	
ŽIVOT JE TRUBA	14	
MOST ŠPIJUNA	15	
RATOVI ZVIJEZDA	413	2 PROJEKCIJE
PRIČA NAD PRIČAMA	10	
TAKVA SU PRAVILA	191	ŠKOLSKA PROJEKCIJA
PAN INTERN		FESTIVAL PALAČINKI-BEZ NAPLATE-NEMA PODATAKA O BROJU GLEDATELJA
UNICEF O PRAVIMA DJETETA		DOKUMENTARNI ŠKOLSKA PROJEKCIJA BEZ

		NAPLATE-NEMA PODATAKA O BROJU GLEDATELJA
ČEDO		DOKUMENTARNI BEZ NAPLATE-NEMA PODATAKA O BROJU GLEDATELJA
GOLI DJECA TRANZICIJE		DOKUMENTARNI BEZ NAPLATE-NEMA PODATAKA O BROJU GLEDATELJA

7.2. Posebni filmski programi

Organiziranom filmskom projekcijom „Trči, dječčače, trči“ obilježen je Svjetski dan holokausta – 27. siječnja 2015.

U sklopu programa **Factumentarci putuju**, prikazan je ciklus dokumentarnih filmova (12.-13.02.2015.) „**Takva su pravila**“, film je koji je prikazan na organiziranoj projekciji hrvatskog filma za učenike Osnovne škole (24.02.2105.)

13.listopada organizirana je **Filmska matineja „Dječje stvaralaštvo“** u sklopu Festivala o pravima djece, za učenike Osnovne škole

Obilježavanje 2. kino rođendana (10.10.2015.) obogaćeno je nastupom mađioničara i nizom atraktivnih filmova za djecu i odrasle

Mjesec modernih filmskih bajki obilježen je projekcijama filmova uz nagradne likovne radionice za djecu i mlade (11.09.- 2.10.2015.)

Uz **Noć vještica**, 31.listopada 2015. upriličen je poseban filmski program.

8. Održavanje nekretnina u vlasništvu Pučkog otvorenog učilišta

8.1. Sanacija dijela zgrade u Ulici narodnog doma

U prizemlju zgrade u Ulici Narodnog doma 1, tvrtka BIPA d.o.o. u zakup je preuzela 376 m2 poslovnog prostora. Za potrebe obavljanja djelatnosti BIPA d.o.o. uložila je u sanaciju i rekonstrukciju objekta oko 4 milijuna kuna, od čega se, prema procjeni, na **direktno ulaganje u imovinu Pučkog otvorenog učilišta** **odnosi 751.615,80 kuna** (građevinsko – obrtnički radovi. Vodovod i odvodnja, gromobranske instalacije, građevinski radovi – vodovod, konzervatorska dokumentacija, arheološka dokumentacija i dr.)

Pučko otvoreno učilište je u predmetnu sanaciju utrošilo 28.212,50 kuna vlastitih sredstava od kojih se 20.562,50 odnosi na nove električne instalacije odnosno izmještanje mjernih uređaja iz objekta na fasadu objekta te 7.650,00 kuna koje se odnosi na Izvođenje građevinskih radova na dovodu vode za objekt u Ulici narodnog doma. Također, za predmetnu zgradu izrađeno je energetska certificiranje koje je izradila Učka konzalting d.o.o. te je u tu svrhu Učilište utrošilo 4.000,00 kuna vlastitih prihoda.

8.2. Popločenje platoa i stepeništa ispred i iza Spomena doma

Radovi na popločenju platoa i stepeništa ispred i iza Spomena doma započeli su 21. listopada a sastojali su se od **skidanja postojećeg opločenja, sanacije i pripreme betonskih ploča za montažu novog kamena te montaža podnih kamenih ploča na plato, zid i stepenice ispred i iza Spomen doma ukupne površine oko 550 m2.** Radovi su završeni u siječnju 2016. godine Kamene ploče i sav vezni materijal za sveukupno popločenje donirala je tvrtka „Kamen“ d.d., Trg Slobode 2, Pazin u iznosu od 366.446,32 kn , a ukupna vrijednost obavljenih radova, koji su financirani iz proračuna Grada Pazina je 154.012,66 kn bez PDV-a odnosno 192.515,83 kn s PDV-om. Stručni nadzor osigurao je Grad Pazin, a provodila tvrtka Učka-konzalting.

8.3. Postavljanje nove rasvjete na platou i stepeništu ispred Spomen doma

U sklopu radova vezanih uz popločenje platoa i stepeništa, Pučko otvoreno učilište vlastitim je sredstvima krenulo u postavljanje novih rasvjetnih tijela. **Postavljeno je osam novih rasvjetnih stupića te šest ugradbenih svjetiljki.** U postavljanje rasvjete uloženo je 29.512,50 kuna, vlastitih sredstava a odnose se na kupnju robe, dok je razvod instalacija i montažu Učilište izvelo samostalno.

8.4. Vodoinstalaterski radovi u zgradi Spomen doma

U 2015. godini, u zgradi Spomen doma saniran je sanitarni čvor. Radovi su se odnosili na izmjene cijevi, u ženskom sanitarnom čvoru, skidanje starih i montaža novih podnih pločica te dobavu i montažu novih sanitarija u što je utrošeno 24.581,25 kuna. Od čega je 16.581,25 kuna vlastitih prihoda, a 8.000,00 kuna osigurano je iz proračuna Grada Pazina.

Osim spomenute sanacije, tijekom popločavanja platoa odradjeni su radovi na zamjeni dotrajale kanalizacijske cijevi na dubini od 3 metra te dužini od 6 metara. U radove je utrošeno ukupno 25.997,59 kuna na teret vlastitih sredstava Učilišta.

8.5. Rekonstrukcija krovišta Spomen doma

Učilište ima namjeru prijaviti rekonstrukciju krovišta Spomen doma na Fond za ruralni razvoj unutar podmjere 7.4. kao ulaganje u javno dostupnu infrastrukturu otvorenu za sve pojedince i sve interesne skupine s ciljem poboljšanja kvalitete života.

S tim ciljem pokrenuti su postupci za izradu plana rekonstrukcije odnosno troškovnika. Prema podacima Učka konzalting d.o.o., tvrtke koja izrađuje plan rekonstrukcije, trošak sanacije krovišta iznosi ukupno 482.490,00 kn (bez poreza na dodanu vrijednost), odnosno **603.112,00 kn s PDV-om.**

Sufinanciranje projekta sanacije od strane Fonda za ruralni razvoj iznosi do 80%, odnosno **482.490,00 kn**, dok je 20% odnosno **120.622,00 kn** sufinanciranje Grada Pazina.

Sanacijom krovišta Spomen doma dugotrajno bi se riješio stalni i progresivni **problem prokišnjanja, krova** Spomen doma, što prouzrokuje daljnju devastaciju prostora.

9. Iznajmljivanje vlastitih nekretnina i iznajmljivanje strojeva i opreme

9.1. Stalni najmovi

Uz postojeće ugovore o najmu poslovnih prostora, tijekom 2015. godine iznajmljena su još četiri poslovna prostora od čega jedan u zgradi u Ulici Narodnog doma, dva u zgradi Spomen doma i jedan u Muntriljskoj ulici.

9.2. Povremeni najmovi

Učilište je svoje prostore stavilo na raspolaganje korisnicima tokom cijele godine. Učilište u povremeni zakup, prema cjeniku, daje Veliku koncertnu dvoranu, Dvoranu Istra, hol Spomen doma, Salu za sastanke i Spomen domu, plato ispred Spomen doma te prema zahtjevima i ostale prostore.

Osim korištenja prostora, Učilište ustupa i iznajmljuje korisnicima i ostalu opremu (razglas, projektor) u cilju pružanja što kvalitetnije usluge prema korisnicima.

10. Ostali programi

10.1. Programi u suorganizaciji i podrška ostalim programima

Dio programa učilište je u 2015. godini organiziralo u suradnji s drugim javnim ustanovama institucijama i udrugama: **Udrugom pčelara Lipa, Osnovnom školom Vladimira nazora Pazin, Odjelom za turizam Istarske županije, Gradskim društvom Crvenog križa; Istarskom županijom, Gradom Pazinom,**

Udrugom dijabetičara, Udrugom umirovljenika, Udrugom Roxy dance, Savezom antifašističkih boraca, Upravnim odjelom za kulturu Istarske županije, Društvom naša Djeca, Gradskom knjižnicom Pazin te Sašom Bačić i organizaciji Second-hand sajma na platou i u holu Spomen doma.

Učilište je, također pružilo podršku blagdanskim koncertima **Društva tjelesnih invalida, Folklornog društva i Limene glazbe Pazin**, te koncertu dalmatinskih i istarskih klapa „**Mislimo na vas**“ **Lions kluba Poreč - ogranak Pazin**.

U suradnji s Gradom Pazinom i LAG-om Središnja Istra, Učilište je u Spomen domu sudjelovalo u organizaciji **Festivala palačinki** u sklopu tradicionalne manifestacije Veseli prosinac. Festival se održao u Spomen domu, proširen je montažnim šatorom.

10.2. Održavanje web stranica i Facebook profila

Učilište redovito komunicira s javnošću u marketinške i druge svrhe putem interneta. Uz službenu stranicu Pučkog otvorenog učilišta, kreirana je i posebna stranica s kino programom i informacijama vezanima uz filmsku produkciju. Osim web stranica, Učilište upravlja i s tri Facebook profila na kojima redovito objavljuje informacije i materijale vezane uz program.

10.3. Priprema dokumentacije za prijavu na natječaje

Tijekom 2015. godine, Učilište je **Ministarstvu kulture RH i Upravnom odjelu za kulturu Istarske županije** dostavilo prijavnice i popratnu dokumentaciju glazbenih projekata za 2016. godinu:

Classic in Pazin – šest koncerata klasične glazbe, Jazzva puna glazbe – četiri jazz koncerta, 16. susret pjevačkih zborova Mali kanat.

U 2015. godini zaključen je ugovor sa **Zakladom za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva**. Ugovor o financiranju malih projekata potpisan je za mali projekt u zajednici „Tko se boji Interneta još“, za čiju je provedbu Učilištu odobren iznos od **9.740,00** kuna.

11. Knjigovodstvene usluge

11.1. Nabava nove programske podrške za računovodstvo

Učilište je u 2015. krenulo u nabavu i pokretanje potpuno novog programskog sustava za rad računovodstva. Programska nadogradnja zahtijevala je i tehničku nadogradnju te je u tu svrhu nabavljena **nova računalna oprema** u što je utrošeno 13.396,14 kuna.

U **novi sustav aplikacija utrošeno** je 19.456,00 kuna., u obuku djelatnika 6.375,00 kuna, na putne troškove, smještaj i dnevnice vezano na obuku, utrošeno je 6.064,57 kuna, što ukupno iznosi 45.300,71 kuna. Udio Grada Pazina u troškovima iznosi 13.670,00 kuna, a iznos vlastitih sredstava je 31.630,71 kuna. Novi računovodstveni sustav krenuo je s radom s početkom 2016. godine.

12. Trgovačka djelatnost

Učilište je u prosincu 2014. godine dobilo sve potrebne suglasnosti za obavljanje trgovačke djelatnosti. Trgovačka djelatnost odnosi se na **prodaju kokica uz kino program**. Tim je povodom dobavljen profesionalni aparat za pripremu kokica. Na pripremi i prodaji kokica nije bilo potrebno zapošljavati dodatne djelatnike već taj posao obavljaju djelatnici čiji je rad vezan uz kino-prikazivačku djelatnost.

U 2015. godini započeto je s prodajom kokica kao dodatni sadržaj uz kino program. U 2015. godini u trgovačkoj djelatnosti -prodaja kokica ostvaren je **prihod od 15.484,00 kuna uz rashode od 4.114,00 kuna**.

13. Kadrovi

U Pučkom otvorenom učilištu u 2015. godini zaposleno je devet osoba. Na stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa u srpnju 2015. godine primljena je jedna osoba.

Trenutno su zaposlene osobe na radnom mjestu: **ravnatelj, voditeljica obrazovnih djelatnosti, voditeljica kulturnih djelatnosti, voditeljica računovodstva, računovođa-administrator, tajnik, kućni majstor-električar, kućni majstor-ložač centralnog grijanja te spremačica.**

Prema stupnju obrazovanja: troje djelatnika s VSS, dvoje djelatnika s VŠS, troje djelatnika sa SSS te jedan NKV djelatnik.

Prema godinama starosti: do 30 godina 1 djelatnik; do 40 godina 1 djelatnik; do 50 godina 1 djelatnik; do 60 godina 5 djelatnika; preko 60 godina 1 djelatnik.

14. Zaključak

Pučko otvoreno učilište je u 2015. godini nastavilo svoj rad u planiranom smjeru. U obrazovnom dijelu programa, naglasak je stavljen prvenstveno na inovativne programe.

Valja izdvojiti projekt „**Novo znanje za buduće zvanje**“ koji je u 95% omjeru financiran sredstvima **Europskog socijalnog fonda**, a čija ukupna vrijednost iznosi **1.318.361,22 kuna**.

U području obrazovanja Učilište se je u 2015. godini usmjerilo i na **izobrazbu o održivoj uporabi pesticida** kao programu koji je imao velik broj polaznika zbog zakonske obveze ishodovanja iskaznice. Tijekom 2015. Učilište je radilo na izradi i verificiranju dodatnih programa kojima je obogatilo vlastitu ponudu formalnog obrazovanja.

U dijelu kulturnih programa, Učilište je u 2015. nastojalo pružiti što kvalitetnije programe svojim korisnicima, u okviru vlastitih financijskih mogućnosti. Od glazbenog programa kao iznimno vrijedne valja izdvojiti koncerte **Zagrebačkih solista, koncert Tereze Kesovije, koncert Massima Savića te koncert Đorđa Balaševića**.

S obzirom da veći postotak prihoda Učilište ostvaruje iz najmova svojih nekretnina, u 2015. je velika pažnja i nezanemariv financijski iznos uložen u sanaciju predmetnih nekretnina. Najznačajnije je **ulaganje u sanaciju zgrade u Ulici narodnog doma** u koju je zakupoprimac uložio značajnija sredstva te je zgrada spašena od daljnjeg propadanja. Grad Pazin je u 2015. uz pomoć donacije tvrtke Kamen Pazin izvršio sanaciju; **popločenje platoa i stepeništa ispred Spomen doma**, što je također važno izdvojiti kao veću investiciju.

Tijekom 2015. analizama financijskih parametara temeljem kojih su odradene promjene u načinu poslovanja, ostvareni su pozitivni pomaci u financijskom poslovanju Učilišta. S aspekta financijskog rezultata u 2015. godini Učilište završilo poslovnu godinu pozitivnim financijskim rezultatom (**+59.853,00 kuna**).

Klasa:021-06/16-01/02
Urbroj:2163/01-11-16-01

U Pazinu, ožujak 2016.

Ravnatelj
Darko Tumpić